



KRAJSKÝ ÚŘAD
Pardubického kraje
Odbor kultury, sportu a cestovního ruchu
Oddělení kultury a památkové péče

Spisová zn.: KUPA-10228/2024 OKSCR OKPP
Číslo jednací: KUPA-10228/2024-5

Vyřizuje: Ing. Milan Mariánek, úsek památkové péče
Telefon: 466 026 169
E-mail: milan.marianek@pardubickykraj.cz

Datum: 03.06.2024

Národní kulturní památka Winternitzovy automatické mlýny v Pardubicích – rozšíření terasy a instalace slunečníků u západní fasády mlýna.

Žadatel:

Pardubický kraj, sídlo: Komenského náměstí 125, 532 11 Pardubice, zastoupený na základě plné moci Ing. Petrem Všetečkou, sídlo: Vackova 837/13, 612 00 Brno – Královo Pole

Krajský úřad Pardubického kraje, odbor kultury, sportu a cestovního ruchu, příslušný orgán státní památkové péče pro národní kulturní památky (dále jen příslušný orgán), obdržel dne 03.05.2024 žádost, kterou podal Ing. Petr Všetečka, sídlo: Vackova 837/13, 612 00 Brno – Královo Pole. Předmětem žádosti bylo vydání závazného stanoviska k dokumentaci pro územní souhlas s názvem: „VENKOVNÍ STÍNĚNÍ TERASY KAVÁRNY GOČÁROVY GALERIE, PARDUBICE“, vypracované autorizovaným architektem Ing. Petrem Všetečkou v dubnu 2024. Práce se navrhuje provést u budovy č. p. 1961 na pozemcích parc. č. st. 1617/2, 527/1 a 527/2 v k. ú. Pardubice. Pozemek parc. č. st. 1617/2 a budova č. p. 1961 jsou národní kulturní památkou a pozemky parc. č. 527/1 a 527/2, které na ni přímo navazují, tvoří prostředí národní kulturní památky.

Navržené práce spočívají v rozšíření stávající betonové terasy o 1,9 metru západním směrem a instalace sezónního stínění formou čtyř slunečníků na tuto terasu.

Příslušný orgán k uvedené žádosti podle ustanovení § 14 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů (dále jen památkový zákon) a v souladu se zákonem č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů, vydává toto

z á v a z n é s t a n o v i s k o

V souladu s ustanovením § 14 odst. 3 památkového zákona je provedení navržených prací podle výše uvedené žádosti z hlediska zájmů státní památkové péče přípustné při splnění následujících podmínek.

1. V předstihu bude příslušným orgánem schválena barevnost slunečníků (konstrukce i potah) a ostatních výrobků umístěných na terase (stolky, židle, křesílka, apod.).
2. Slunečníky mohou být na terase umístěny pouze od května do září každého kalendářního roku. Mimo toto období musí být demontovány a umístěny tak, aby se pohledově neuplatňovaly společně s fasádou budovy mlýna.

O d ů v o d n ě n í

Příslušný orgán provedl řízení k žádosti, kterou podal Ing. Petr Všetečka, sídlo: Vackova 837/13, 612 00 Brno – Královo Pole. Předmětem žádosti bylo vydání závazného stanoviska k dokumentaci pro územní souhlas s názvem: „VENKOVNÍ STÍNĚNÍ TERASY KAVÁRNY GOČÁROVY GALERIE, PARDUBICE“, vypracované autorizovaným architektem Ing. Petrem Všetečkou v dubnu 2024. Tímto podáním došlo k zahájení řízení o vydání závazného stanoviska podle zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů (dále jen správní řád).

Winternitzovy automatické mlýny v Pardubicích byly prohlášeny národní kulturní památkou nařízením vlády ČR č. 106/2014 Sb., ze dne 28.05.2014, o prohlášení některých kulturních památek za národní kulturní památky, s účinností od 01.10.2014. Tato národní kulturní památka je evidována v Ústředním seznamu kulturních památek České republiky pod rejstříkovým číslem 388.

Ve smyslu ustanovení § 14 odst. 6 památkového zákona bylo ve věci vydáno písemné vyjádření Národního památkového ústavu (dále také NPÚ) pod číslem jednacím NPU-361/41565/2024/Šv ze dne 28.05.2024. Ve vyjádření se uvádí, že: „posuzované práce jsou v souladu se zájmem ochrany kulturněhistorických hodnot“.

Příslušný orgán v průběhu řízení o vydání závazného stanoviska posuzoval žádost z hlediska jejího souladu s platnými právními předpisy. Při vyhotovení závazného stanoviska vycházel z předložené žádosti, písemného vyjádření NPÚ, stavebně historického průzkumu budovy a znalosti místních poměrů. Snahou příslušného orgánu je minimalizace pohledového uplatnění novodobých prvků s fasádou, která tvoří hlavní kulturně historickou hodnotu národní kulturní památky.

Při vydání závazného stanoviska příslušný orgán vycházel ze skutečnosti, že předmětný objekt je národní kulturní památkou a vysoce kvalitním architektonickým dílem architekta Josefa Gočára. Právě architektonické členění fasády tvoří stěžejní kulturně

historickou hodnotu stavby. Proto podmínkou omezil dobu pohledového uplatnění slunečníků na letní období a požaduje, aby mimo teplé dny v roce byly slunečníky demontovány, což navrhuje již projektová dokumentace, ovšem bez přesnějšího časového vymezení. Z těchto důvodů byly stanoveny podmínky č. 1. a 2., které vycházejí z ustanovení § 28 odst. 2 písm. f) památkového zákona.

P o u č e n í o o d v o l á n í

Proti tomuto závaznému stanovisku nelze v souladu s ustanovením § 149 odst. 1 správního řádu podat samostatné odvolání, neboť tento úkon není samostatným rozhodnutím. Pokud toto závazné stanovisko znemožňuje vyhovět žádosti v této věci, příslušný stavební úřad v souladu s ustanovením § 149 odst. 6 správního řádu nebude provádět další dokazování a žádost zamítne. Až proti rozhodnutí příslušného stavebního úřadu je možné podat odvolání, které umožní, aby bylo v souladu s ustanovením § 149 odst. 7 správního řádu přezkoumáno toto závazné stanovisko.

OTISK ÚŘEDNÍHO RAZÍTKA

Mgr. Milan Novák
vedoucí odboru

Na vědomí:

Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Pardubicích
Gočárova galerie, Zámek 3, 530 00 Pardubice